

## REGULATIV FOR KONCERTFORENINGEN af 1967 OG KONCERTFORENINGENS KOR AF 2001

### 1. Om optagelse i koret

Enhver, som ønsker at blive medlem af Koncertforeningens Kor, må deltage i korets optagelsesprøve, evt. efter uforpligtende deltagelse i nogle korprøver. Optagelsesprøven skal dokumentere musikalske evner og færdigheder. Der stilles især krav om egnet stemmemateriale og almindelig korrutine, herunder nodelæsning.

Bedømmelsen foretages af et udvalg, bestående af dirigenten og 2 af bestyrelsen udpegede medlemmer. Aspiranter, som findes i besiddelse af tilstrækkelige kvalifikationer, kan herefter optages i KK, hvis der er plads i den pågældende stemmegruppe. Gruppeplaceringen afgøres af dirigenten, som også afgør evt. senere overflytning til en anden gruppe.

Ved optagelsen udfyldes et indmeldeskort, med følgende kontaktinformationer:

- Navn
- Postadresse
- CPR-nr
- mobilnummer
- emailadresse

Ændringer i kontaktoplysninger skal meddeles snarest muligt til kassereren.

Korets nodeansvarlige udleverer nodemateriale med et nummer, der er medlemmets personlige nummer i koret. Nodemateriale tilbageleveres ved udmeldelse eller orlov.

Det nye medlem får adgang til Kkor.dk's intraside, hvor medlemmerne kan holde sig orienteret om korets årsplan, prøveplaner, vedtægter, m.v.

Den første sæson er at betragte som en prøvetid, hvor medlemskabet fra såvel medlemmets som bestyrelsens side kan opsiges med øjeblikkelig virkning.

### 2. Om korarbejdet, prøver, forberedelse og fremmøde

Kor medlemmerne må være indstillet på ud over prøverne at deltage i korets offentlige koncerter og øvrige arrangementer, herunder turneer.

Der prøves fast én dag (3 lektioner) ugentligt i sæsonen, dvs. tidligst primo august senest ultimo juni. Derudover kan forekomme ekstraprøver og arbejdsweekends, der fastlægges af bestyrelsen efter oplæg fra dirigenten og repertoire/koncertudvalget.

Det forventes, at korets medlemmer

- på egen hånd i fornødent omfang indøver korstemmer og sørger for vedligeholdelse af de sanglige færdigheder.
- overholder de fastsatte mødetider og kun udebliver ved tvingende forfald, og under alle omstændigheder melder afbud til et af bestyrelsen udpeget medlem.
- under fravær orienterer sig om eventuelle ændringer eller aflysninger indtruffet under fraværet.

Nye medlemmer, der endnu ikke har lært korets repertoire, og medlemmer, der har været fraværende ved afgørende prøver (herunder opstillingsprøver og opsyngning), eller som af anden grund ikke behersker stemmerne ved endt indstudering, deltager kun i koncerterne, såfremt det af dirigenten skønnes forsvarligt.

Det forventes, at korets medlemmer følger den til enhver tid foreskrevne påklædning ved koncerter og for egen regning foretager de nødvendige anskaffelser.

### **3. Om kontingentet**

Indbetaling af kontingent sker helårsvis forud., således at kontingent til Koncertforeningens Kor af 1967 betales ved indgangen til forårssæsonen, mens kontingent til Koncertforeningen af 2001 betales ved indgangen til efterårssæsonen. Indbetalt kontingent refunderes normalt ikke. Se i øvrigt § 8 i vedtægter for Koncertforeningens Kor af 1967. Medlemmer kan i særlige tilfælde ansøge bestyrelsen om nedsat kontingent.

### **4. Om orlov**

Undtagelsesvis kan bestyrelsen efter indgivet skriftlig ansøgning tillade orlov i en sammenhængende periode på maksimalt 1 sæson. Fritagelse herudover - også på et senere tidspunkt – sidestilles principielt med udmeldelse af koret, og genindtræden kan kun ske efter normal optagelsesprocedure.

### **5. Om gæstesangere**

Gæstesangere kan inviteres til medvirken ved koncerter m.v. hvor koret skal udvides ud over de faste medlemmer.

Gæstesangere skal forud for medvirken i et prøve- og koncertforløb deltage i stemmeprøve med dirigenten, medmindre prøve er aflagt allerede inden for de seneste 12 måneder.

Gæstesangere kan efter bestyrelsens beslutning pålægges et deltagergebyr.

Gæstesangere skal i enhver henseende følge samme retningslinjer som de faste kormedlemmer under såvel prøve- som koncertvirksomhed, herunder fælles påklædningskodeks.

Gæstesangere skal for egen regning anskaffe sig det nødvendige nodemateriale.

Dirigenten og bestyrelsen kan umiddelbart afbryde samarbejdet med gæstesangere, der ikke følger dirigentens eller bestyrelsens anvisninger.

Gæstesangere skal som minimum aflevere og ajourføre følgende kontaktinformationer: Navn, telefonnummer og e-mailadresse.

Tilmelding til et koncertforløb og det hertil knyttede prøveforløb anses som bindende, og fravær kan derfor medføre udelukkelse fra resten af forløbet.

Vedtaget af bestyrelsen den 17. januar 2023