

## Referat af KKor-bestyrelsesmøde 29.10.2024 kl. 18 i Byens Hus

Til stede: Birthe, Søren, Anne, Jette, Lise, Birgit og Stine (referent)

1. Valg af ordstyrer: Jette

Referent: Stine

2. Dagsordenen blev godkendt.

3. Status:

- a) Økonomi:

- Regnskab for koncerterne i 2024: Der er et samlet underskud for forårs- og efterårskoncerterne på 75.000 kr., hvor af 59.000 kr. dækkes af fondsmidler, som Sabine og Jette nu sørger for bliver udbetalt til os.

- Musikerhonorarer for koncerter, herunder til julekoncert 2024. Se Dansk Musiker Forbund [Tarifplan 2024-2025](#) (Birthe). Konklusion: 3.000 kr. til organisten og 2.500 kr. til sangeren for den ene koncert. Leon får samme honorar som sidste år. Så er der balance imellem udgifter og indtægter fra kirkerne. Det er helt ok at betale porto for at få sendt plakater fra trykkeren, så Christina ikke skal køre til Roskilde og hente dem.

- Koncertbudget 2025:

- Hvis forårskoncerterne gennemføres med strygekvartet, giver de et underskud på 31.000 kr. Det er usikkert, om vi kan få fondsmidler til at dække det, og om vi kender vi svarene på fondsansøgninger, før vi skal beslutte os til, om det er med strygekvartet eller orgel.
- Sea Symphony: Udgiften til solister bliver 15.000 kr. pr. person, dvs. samlet underskud på ca. 90.000 kr., hvor af halvdelen tilfalder KK.
- Vi skal have en kassebeholdning, der er stor nok til at dække udgifterne til koncerterne for at kunne udbetale honorarer. Fondsmidlerne kommer først efterfølgende
- Prøv om den ene forårskoncert kan være på Gentofte rådhus, det vil give mulighed for at søge kommunen om fondsmidler til det. Birthe og Birgit går videre med det.
- Honorar til Leon for forårskoncerterne: 10.000 kr. Det er samme værk som i foråret, og han har ikke arbejdet med at skaffe musikere m.m.

- b) Fondsudvalg (Jette)

Udvalget starter med at søge de store fonde til Sea Symphony. Sabine og Jette har lagt en plan og hører Ulrik, om han vil deltage i og/eller har idéer til det. Der er ikke umiddelbart behov for at være flere om det, det vil kræve for meget koordinering.

Sideløbende søger udvalget fonde til forårskoncerten, herunder særligt tysk orienterede fonde.

Overvejelser

- Kantatekoret har tilsyneladende let ved at få fondsmidler

- Vi bør være to år forud, men det er kun muligt, hvis vi kender repertoire og koncerterne.

c) Repertoire- og koncertudvalg

- Projektansvarlige ifm. kommende koncerter:
  - Julekoncerter: Lise ift. kommunikation med organist, Birthe ift. honorarer
  - Christianskirken: Lise og Jette, Birthe ift. honorarer (Stine kan tage over efter overlevering)
  - Sea Symphony: Birthe og Stine
- Anne skal til koncert i Kokkedal Kirke. Hvis hun møder organisten, spørger hun om muligheden for en julekoncert 2025.
- Ekstra forårskoncert 2025, ekstra julekoncert 2025? Se ovenfor.

d) Nodearkiv:

- Nodeansvarlig for nye bestillinger? Søren siger, at Hanne er på banen
- Noder til forårs- og efterårskoncert
  - Forårskoncert: Ud over Nanie er der to satser, som er med strygekvartet, og noderne findes ikke umiddelbart. Leon har sagt, at han vil skaffe noderne. Søren spørger ham ved prøven i dag. Når vi er sikre på repertoire, skal der bestilles noder, så de er klar lige efter jul.
  - Noder til Sea Symphony købes af korets medlemmer. Orkestermateriale findes ikke på Det Kongelige Bibliotek, men kan lejes?

4. Siden sidst

- Juleafslutning: Birthe melder ud ved prøven i dag, at vi holder juleafslutning den 17. december. Koret giver drikkevarer, Lise har en karton vin stående fra sidst. Alle medbringer noget spiseligt.
- Kor72-invitation til at være stamkor i januar: Birthe orienterer koret og lægger lister frem til tilmelding.
- Korweekend 22.-24.8.2025: Søren har allerede skrevet ud til koret om datoer.

5. Punkter fra generalforsamling 2024 (se bilag 1 nedenfor) – *udskudt fra seneste møder:*

Vedr. a), vedtægtsændring om valg til bestyrelsen: Søren har bedt Bjarne om noget mere speci fikt eller om at trække forslaget tilbage og har forklaret, at vi har brug for at have nogle ansvarlige for fx økonomi.

Vedr. b), vedtægtsændring §13: Vi besluttede at genfremsætte forslag 1 (Ulriks).

Vedr. c), ændring af navne. Bestyrelsen forudser en række udgifter ifm. et navneskift (fx ift. bank mv.) og ønsker derfor ikke at effektuere forslaget. Teksten i dagsordenen kan fx være:

”På sidste års generalforsamling blev nedenstående besluttet. Bestyrelsen forudser en række udgifter ifm. et navneskift (fx ift. bank mv.) og foreslår derfor, at beslutningen rulles tilbage, og at de tidligere navne bibeholdes.”

6. Bestyrelsesmøder og generalforsamling
  - a) Mandag d. 25.11. kl. 19 hos Birthe.
  - b) Tirsdag d. 14.1.2025 kl. 18 i Byens Hus – forberedelse af GF, seneste dag for indkaldelse
  - c) Generalforsamling 4.2.2025
  
7. Evt.

På næste møde drøfter vi dagsorden til generalforsamlingen. Jette Nicolaisen har tilkendegivet, at hun gerne vil opstille til bestyrelsen.

### **Bilag 1**

a) Bjarne Højlund foreslår at korets vedtægt §15, stk. 3 ændres således, at valg af formand med mere udgår, og at der fremadrettet vælges medlemmer til bestyrelsen. At bestyrelsen herefter konstituerer sig med formand, næstformand og kasserer. At denne vedtægtsændring træder i kraft i 2025. At den valgte bestyrelse kommer med en endelig ny udgave til vedtægt i august 2024.

*Forslaget blev vedtaget ved stemmeflerhed, og den nye bestyrelse får til opgave at fremlægge ordlyd til vedtægtsændring.*

b) To forslag til ændring i Vedtægter for Koncertforeningens Kor af 1967 § 13, gældende formulering: ”Forslag, der ønskes optaget på dagsordenen til den ordinære generalforsamling, må, ligesom forslag til andre kandidater end de af bestyrelsen foreslåede, skriftligt meddeles formanden senest 14 dage før generalforsamlingen, således at disse sammen med den endelige dagsorden kan være medlemmerne i hænde senest en uge før generalforsamlingen.

Stk. 2. Såfremt der ikke er indkommet forslag til dagsordenen, bekendtgøres dette, og der fremsendes da ikke ny dagsorden. Er der indkommet forslag, udsendes ny og endelig dagsorden.”

*Forslag 1. Ulrik Nottelmann foreslår: Stk 2 udgår.*

*Forslag 2. Sven-Erik Holgersen foreslår hele §13 ændret til: Forslag, der ønskes optaget på dagsordenen til den ordinære generalforsamling, må skriftligt meddeles formanden senest 14 dage før generalforsamlingen, således at forslagene sammen med den endelige dagsorden kan*

være medlemmerne i hænde senest en uge før generalforsamlingen. Såfremt der ikke er indkommet forslag til dagsordenen, fremsendes ikke revideret dagsorden.

*Ingen af forslagene vedtages, men bestyrelsen nedsætter et udvalg, der til næste generalforsamling kan udarbejde forslag a) og omformulere §13.*

c) Sven-Erik Holgersen foreslår at ændre titlerne for de to foreninger, der driver Koncertforeningens Kor således:

Forening 1: Koncertforeningens Kor af 1967 ændres til Koncertforeningen af 1967

Forening 2: Koncertforeningen af 2001 ændres til Koncertforeningens Kor af 2001

Motivation: Koncertforeningens Kor af 1967 er en selvstændig forening, der driver korets koncerter og er derfor en koncertforening. Koncertforeningen af 2001 er derimod en aftenskoleforening, der understøtter korets daglige drift, og er derfor ikke en koncertforening.

*Forslaget vedtages.*